

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Proyek akhir yang dibuat oleh kelompok saya berupa aplikasi bernama “Kalimantan Barik Production”. Aplikasi ini menerapkan *image classifications* yang ingin mengetahui secara spesifik asal batik Kalimantan dan juga untuk melestarikan budaya warisan batik

dapat dilakukan dengan berbagai cara dengan pengenalan pola batik yang sangat beragam khususnya batik Kalimantan. Oleh karena itu solusi yang diberikan dengan memanfaatkan kemajuan ilmu komputer yang saat ini khususnya di bidang *computer vision*, klasifikasi citra dapat dilakukan menggunakan metode kecerdasan buatan untuk dapat membantu menyelesaikan masalah masyarakat.

#### 5.2 Saran

Dari keterbatasan visualisasi data citra harus lebih dikembangkan. Pada sistem web dan dataset yang harus dikembangkan agar lebih menarik yaitu seperti tampilan lebih menarik, interaktif dan juga bisa menambahkan batik dari seluruh Indonesia agar masyarakat bisa mengenali batik tiap daerah.